國民日報
湖南
（第七一七六號）
今天一大張零售國幣八萬元
發行人丘良任
社址：長沙泉倉街
電報掛號：一〇三五
電話：湖南省政府總機

# 陳毅匪部渡河東犯 濟南外圍醞釀大戰

## 徐水被匪攻陷保定情勢益緊

## 康澤殉職已獲證實

## 大連青島市長易人 周鴻經長中央大學

### 政院昨例會通過任免案多起

## 統一月初起粘 各院黨務檢討會 革新俱樂部昨開大會

## 英使施諦文明由滬赴港返國

## 分區巡迴監察規程 監院昨日開會通過

## 社論

### 遠東的兩件近事

#### ——南韓政府成立與暹羅更改國名

世界本來是整個的，近代科學的進步更使「天下」日趨「一家」。世界的和平，繫於每一個國家的獨立，自由與統一；某一國家的安危，亦無不與整個世界息息相關。站在這一個觀點分析世界局勢，對於遠東的兩件近事：南韓政府成立與暹羅更改國名，我們似應予以重視。

南韓普選不獨使朝鮮在事實上趨於分裂，而一九四八年五月十日且將與北緯三十八度，永遠成為朝鮮民族悲哀的象徵；現在南朝鮮的大韓共和國憲法已於本月十七日晨正式公布實行，並於二十日晨根據新憲法選舉總統，新韓政府即將成立，朝鮮恐將從此分裂而永無統一之望了。南北韓之分裂，亦即美蘇之對立；北韓方面對南韓政府之成立表示對抗，亦經積極採取行動，除於本月十一日宣佈其憲法生效外，並決定下月二十五日普選，成立其北韓人民政府」。南北兩政府之成立，朝鮮分裂的命運似已確定；但對日作戰時「重建獨立統一的韓國」之目標，恐將永無達成的希望！

## 江水續漲威脅京郊

### 馬華堤潰決鄂有數縣受災

## 第四次颶風又吹向台灣

## 居正昨向院報到

## 龔德柏轟王芸生

### 硬說他是共產黨

## 湯惠蓀視察返京後盛讚晉省土革成效

### 認與「耕者有其田」精神符合

## 台製糖業有新發明

## 流綫型飛快車今天行駛京滬道上

### 由上海五小時可到南京

## 長春外僑二千人和我同生活共甘苦

## 立院討論總預算

# 戡委會於法無據 預算案退回政院

### 各單位經費已通過一部份

## 暹羅駐華大使任使丟到官

## 陳立夫離美赴英倫

### 在美時曾訪杜魯門總統 強調東方共黨問題嚴重

## 京滬區新津指數可能達二百萬倍

### 下週二政務會議決定

## 戡亂委員支給薪津 各地社團均表反對

## 少女輕身自殺事

# 海牙會議閉幕
# 五國獲得對蘇新協議
## 將促四強重新談判德國問題

### 美方宣佈對柏林危機之態度

# 皮杜爾建議：
## 放棄對蘇冷戰　擴組全歐聯盟

# 蘇突運糧食十萬噸
## 接濟柏林西區居民

### 杜魯門下令　徵集青年入伍

# 聯合國韓國委會表示　尚未承認南韓國會
### 美哨兵一人在南韓邊境被殺

# 西德組織政府問題
## 三國再議澄清誤解　再與各省總理會談

### 伊參評論　柏林問題

# 美國務院如此說　數百間諜混入美國

# 美共首要七人被控
## 指為企圖顛覆政府



# 廣州市的經紀商人

# 京市行情

# 長市食鹽倉價提高
## 棉紗續落油類看平
## 銀元再堅做價三四〇萬元

# 港政府發出通告　管制各銀行交易

# 台幣對法幣　今起再提高

# 長市行情

# 省參會昨隆重揭幕

## 趙議長強調大會任務重大 劉代主席勉湘人自救自存

# 下午舉行預備會議 通過大會議事日程

### 議事日程

# 強拉壯丁抵充兵額 軍管區已嚴令禁止

長市破獲數起正訊辦中

# 張鵬飛昨伏法

黨羽王童兩匪同時斃命 其他嫌疑犯在繼續偵訊

# 省參議會五次大會 趙議長開幕詞全文

# 市參會電各區解釋 并未反對房地減租

管制辦法亦經修正通過

# 程兼主席明離漢返湘 武漢各界昨舉行歡送大會

# 耿在孝匪殘部 刻已逃竄劉瀏邊境

岳陽君山發現匪黨首餘

# 粵漢狗... 工程仍繼續進行 刻向各銀行商借工款

已全部完成

# 美片寵何其貴 上海每座兩百萬

# 海光戰勝友聯

# 育群中學 在長籌備復校

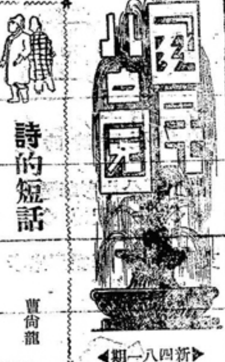
# 湖南大學

# 福建省 中等教育統計

### 揭致閩西報 賠償六億元







◀新四八一期▶

## 詩的短話

曹尚龍



詩、是依美學的原理、利用音樂的旋律，將人們的心情，用和諧的文字表露出的一種文藝作品。

偉大的思想，才有偉大的詩篇，否則只是一連串的字眼罷了。

✱　✱　✱

詩、不能用科學的眼光來分析的，因為它是感情的，不是理智的，但能給讀者一個大膽的印象，意境的深淺，是全靠人們去領悟的。

詩人創作了不朽的詩篇，詩人便可在他的詩篇裏永生，如李白、杜甫、拜倫、但丁等，無論何時何地，人們總感觸到那些偉大心靈的音響，隨着詩人的呼吸。

✱　✱　✱

詞選帶與和音調諧的並不能即算是詩，詩雖然需要音樂性和美術性，然而也必須依據內容能決定形式，蓋詩當有含蓄，有

詩的起源是出自民間的歌謠，故詩是人民的言語，必須為人民的世紀而作，吼咒着黑暗，追求着光明，否則，詩便是一羣客騷人的無病呻吟了。

## 解脫

Rabindranath Tagore 作　吳建棠 譯

## 宜江小唱

冰若

神啊，請你給我主宰，
那是恩，那是怨？那是仇？那是愛？
我舉着這有色的筆兒，
不知從何處渲染，
這一幅令人迷惑的人生畫啊！

落在寶飾的那兒，
當你南歸時，
別忘記替我帶去一篇，
給那目下默望的孩子，
並且說：我在這兒安康，

夢，綺麗的夢，
都成了過往，
那丟掉的過往啊！
沒落在無邊的黑程裏！

夕陽裏，
沙灘上映着餘暉，
水面漾起了縐紋，
我默默地望着東去的流水，

南潭的峭石，仍像以往峻拔，
水，依舊靜靜地長流，
那掉帶之野，
雖交織着更深，
更惆悵的記憶。

## 鵲噪

唐俄



## 白鬍子的厄運

比士

（未完）